

PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY 1840–1893

SACD1 80.21

Symphony No. 1 in G minor, Op. 13 'Winter Dreams'

- 1 I. Allegro tranquillo 12.21
- 2 II. Adagio cantabile ma non tanto 12.11
- 3 III. Scherzo: Allegro scherzando giocoso 7.09
- 4 IV. Finale: Andante lugubre – Allegro maestoso 13.27

Symphony No. 2 in C minor, Op. 17 'Little Russian'

- 5 I. Andante sostenuto – Allegro vivo 11.18
- 6 II. Andantino marziale, quasi moderato 7.41
- 7 III. Scherzo: Allegro molto vivace & Trio 5.09
- 8 IV. Finale: Moderato assai – Allegro vivo – Presto 10.40

SACD 2 69.24

Symphony No. 3 in D major, Op. 29 'Polish'

- 1 I. Introduzione e Allegro – Moderato assai – Allegro brillante 14.22
- 2 II. Alla tedesca: Allegro moderato e semplice 7.35
- 3 III. Andante elegiaco 10.10
- 4 IV. Scherzo: Allegro vivo 5.29
- 5 V. Finale: Allegro con fuoco, Tempo di Polacca 8.57

6 Romeo and Juliet – Fantasy Overture 22.42

SACD 3 70.21

Symphony No. 4 in F minor, Op. 36

- 1 I. Andante sostenuto – Moderato con anima 19.26
- 2 II. Andantino in modo di canzona 10.32
- 3 III. Scherzo: Pizzicato ostinato 5.31
- 4 IV. Finale: Allegro con fuoco 9.13

5 Francesca da Rimini – Symphonic Fantasy, Op. 32 25.28

SACD 4 52.17

Symphony No. 5 in E minor, Op. 64

- 1 I. Andante – Allegro con anima 16.46
- 2 II. Andante cantabile, con alcuna licenza – Moderato con anima 14.39
- 3 III. Valse: Allegro moderato 6.21
- 4 IV. Finale: Andante maestoso – Allegro vivace 14.13

Nicholas Bush *horn*

SACD 5 45.23

Symphony No. 6 in B minor, Op. 74 'Pathétique'

- 2 I. Adagio – Allegro non troppo 18.54
- 3 II. Allegro con grazia 7.47
- 4 III. Allegro molto vivace 9.01
- 5 IV. Finale: Adagio lamentoso – Andante 9.37

SACD 6 60.19

'Manfred' Symphony, Op. 58

- 1 I. Lento lugubre – Moderato con moto – Andante 17.53

2 II. Vivace con spirito 8.39
3 III. Andante con moto 12.14
4 IV. Allegro con fuoco 21.26
David Bell *organ*

London Philharmonic Orchestra
Mstislav Rostropovich

Newly remastered in HD 192kHz/24-bit from original tapes by Studio Circé

Recorded: Kingsway Hall, London, 6-7.X.1976 (Symph. Nos. 1 & 5), 13-15.X.1976 (Symph. Nos. 3 & 6), 19-21.X.1976 (Symph. Nos. 2 & 4), 25-26.X.1976 (Manfred), 29 & 31.V.1977 (Francesca da Rimini), 2-3.VIII.1977 (Romeo and Juliet)
Producer: David Mottley
Balance engineers: Neville Boyling, except "Romeo and Juliet": Michael Gray
A Warner Classics release, (p) 1977 (Symphonies, Manfred) & 1978 (Romeo and Juliet, Francesca da Rimini), Remastered (p) 2025 Parlophone Records Limited